Commodore France

152, avenue de Verdun
92137 Issy-les-Moulineaux Cedex
Tél. : (1) 46 44 55 55
Télex : 631558
Fax : (1) 46 44 59 30

Lancement national du CDTV de COMMODORE

Commodore Dynamic Total Vision

Dossier de Presse

Service de Presse

PRESSE GENERALISTE

Robert & Public

Annie Brunel
42 89 04 04

PRESSE INFORMATIQUE

Florence Gillier Communication

Anne Boisson
46 67 99 19

Paris, le 30 mai 1991

SARL au Capital 8 400 000 Francs - RCS Nanterre B 331 721 522 - SIRET 331 721 522 00026 - Code Activité 5911
Siège social : 152, avenue de Verdun - 92137 Issy-les-Moulineaux Cedex

SOMMAIRE

Présentation du CDTV

-> • Le CDTV, c'est ...

• ... le dernier-né des media interactifs

-> • Une utilisation simple ...

• ... en fait un nouvel outil promis à de multiples usages

-> Ouverture sur le multimedia

Précisions techniques

Les applications

La distribution

La concurrence

Lexique

La société Commodore

Inventeur et concepteur du premier lecteur multimedia interactif, Commodore lance en juin 1991 le CDTV sur le marché grand public.

Le CDTV, c'est...

... la combinaison du disque laser et de l'ordinateur.
Le disque laser numérique permet le stockage de grandes quantités d'informations ; l'ordinateur permet d'obtenir une grande rapidité de lecture, d'exécution et surtout une organisation des informations contenues sur le disque.

Le résultat de cette alliance, c'est un outil multimédia et interactif - associant les performances du CD-ROM à celles de l'ordinateur Amiga, créé par Commodore.

...le dernier né des media interactifs

S'il a l'apparence connu d'un lecteur laser, le CDTV se nourrit de disques laser d'un type nouveau : ces disques sont en fait des bases de données renfermant des informations aussi bien sonores que visuelles (texte, graphiques, mais aussi images fixes ou animées, de synthèses ou pré-enregistrées).

De spectateur auditeur, l'utilisateur du CDTV devient acteur. Le CDTV est interactif car il permet de faire choisir ce qu'on veut voir ou entendre. Plutôt que d'assister à un scénario tel que celui d'une émission télévisée habituelle ou celui d'un CD-vidéo, on peut librement évoluer, sélectionner un sujet et aller jusqu'au bout dans la spécification de ce sujet.

Outil rapide et performant grâce à son ordinateur Amiga, le CDTV invite à la réflexion et à la créativité et constitue, pour les entreprises, les organismes de formation, les écoles ou les universités une assistance dans le traitement des connaissances. Il est aussi pour le grand public un nouvel outil pédagogique, une nouvelle source de connaissances et une nouvelle forme de loisirs.

Une utilisation simple...

Commodore a voulu le CDTV simple : branché sur un récepteur de Télévision comme le serait un magnétoscope, il peut aussi être relié aux sorties son d'une chaîne HiFi pour une meilleure qualité sonore. Il suffit ensuite d'insérer le disque laser dans l'appareil et de suivre les instructions qui apparaissent sur l'écran. Le CDTV est d'ailleurs livré avec une notice d'utilisation numérisée sur disque laser.

La quantité, la finesse et la sensibilité des informations contenues sur le disque rendent celui-ci fragile. Il doit être glissé dans un support avant l'insertion dans l'appareil. C'est le boîtier d'insertion (*caddy* en anglais)

Le CDTV est livré avec une télécommande à infrarouge qui permet de pointer sur l'écran les informations que l'on désire sélectionner, texte, image ou son, et qui s'utilise comme la "souris" d'un micro-ordinateur.

... en fait un nouvel outil promis à de multiples usages

Le CDTV s'impose avant tout comme un produit éducatif. Des images de qualité, et des ouvertures pédagogiques nouvelles apportées par le son en font le support idéal pour des applications orientées vers la formation. Son fonctionnement simple fait que le CDTV peut être utilisé par tous les membres d'une famille.

En terme de marché, le CDTV correspond à l'émergence de deux courants complémentaires: d'une part, les consommateurs voient dans le disque compact comme un produit de qualité et le perçoivent comme bien adapté aux applications multimedia et, d'autre part, ces mêmes consommateurs sont réticents à installer un ordinateur dans leur environnement privé. Le CDTV répond à ces besoins.

La consultation d'une encyclopédie concentrée sur disque laser offre alors des possibilités nouvelles par rapport au support papier. Dans chaque entrée, des mots-clefs permettent d'enrichir les données disponibles : en sélectionnant ces mots-clefs, apparaissent soit des textes, soit des photos, des cartes, des graphiques des illustrations, ou bien encore des animations; les uns et les autres renvoient à d'autres entrées génériques permettant de poursuivre sa recherche.

Les disques lasers utilisés ont une capacité remarquable. Plus de 500 Mégaoctets, ce qui représente l'équivalent de plus de 250000 pages de texte écrit et des milliers d'images en couleur. La capacité de stockage totale varie bien entendu en fonction de la part du son et de l'image de l'application considérée.

Ouverture sur le multimédia

La technologie du CDTV marque l'avènement du multimédia grand public. Ce nouvel outil appliqué, par exemple, à la fabrication d'encyclopédies amène une révolution à la fois dans le comportement du public vis-à-vis de l'outil encyclopédique, et également dans le métier d'éditeur chargé de concevoir ces produits éducatifs.

Le CDTV incite le lecteur, celui qui consulte une encyclopédie d'avoir un comportement actif, à évoluer dans le support en fonction de préoccupations qui lui sont propres, suivant une réflexion qu'il a élaborée auparavant ou que sa réflexion lui suggère sur le moment.

L'utilisateur n'est donc pas prisonnier de la rigidité du support papier et peut passer d'une entrée à une autre sans manipuler des volumes souvent lourds et encombrants. Cette multiplication des itinéraires intellectuels possibles brise le pouvoir structurateur du texte imprimé qui n'est plus le seul fil conducteur du produit.

La conception et la fabrication d'une encyclopédie multimédia amènent donc l'éditeur, pour répondre aux spécificités de ce support multiple, à évaluer les raisonnements probables de l'utilisateur en fonction du matériel à sa disposition; -et plus prosaïquement- il devra s'entourer non seulement de rédacteurs et de conseillers en iconographie, mais encore de cinéastes, vidéastes et conseillers musicaux.

Cette complexité croissante du travail éditorial qui découle des nouvelles possibilités font de l'éditeur un producteur d'un type nouveau.

Le CDTV: précisions techniques

Le CDTV est un boîtier type lecteur de CD qui renferme les composants de base d'un micro ordinateur de type Amiga 500 et ceux d'une tête de lecture laser. Il s'interface avec les téléviseurs actuels du marché, lit les disques compacts et peur recevoir en option des extensions qui le transforment en micro ordinateur Amiga 500 Multimedia. Plus qu'un produit nouveau sur le marché, le CDTV est le premier produit d'une nouvelle catégorie.

Video et affichage

Côté video, le CDTV utilise les téléviseurs PAL, NTSC et Super NTSC comme périphériques d'affichage. En outre, il accepte les moniteurs RGB de type informatique, Enfin, il dispose de connecteurs Y-C permettant de relier les caméscopes S VHS et Hi8. De manière optionnelle, un Genlock peut-être adjoint pour des applications à caractère professionnel.

Le mode d'affichage est celui en vigueur pour les standards video retenus, à savoir : 400 lignes verticales en 60 Hz aux normes NTSC ou 512 lignes en 50 Hz aux normes PAL. La palette de couleurs offerte par le système du CDTV est de 4096 couleurs.
Pour l'affichage du texte, le CDTV propose deux modes: 80 caractères sur 25 lignes ou 60 caractères sur 25 lignes.

Les CD et autres supports

Le CDTV lit les CD audio usuels, les CD Graphics (dits CD+G), les CD-ROM et les nouveaux disques CDTV multimedia.

Dans le cas des CD audio, le CDTV offre une bande passante de 20-20 000 Hz, un rapport signal/bruit de -102 dB et une distorsion harmonique de 0,02 % à 1 KHz.

Pour les CD Rom, le CDTV accepte les standards mode 1 et mode 2 (type Sony/Philips), ce qui lui permet de lire les données respectivement à 153 Ko/s, ou encore à un taux de 2 Mo/s en mode burst (rafale).

Le temps d'accès moyen est de l'ordre de 0,5 s pour un maximum de 0,8 s. Rappelons qu'avec une capacité de l'ordre de 550 Mo, un disque compact offre un stockage équivalent à celui de 700 disquettes type Amiga.

Connexions

Le panneau arrière offre des capacités de connexions typiques de celles d'un micro-ordinateur comme le port parallèle (pour relier les imprimantes par exemple), le port série, un connecteur pour lecteur de disquettes et un connecteur pour adjoindre une souris, un clavier et un joystick.

Ajoutons, pour l'usage multimedia, deux sorties audio (type RCA), qui nécessitent toutefois un amplificateur externe et une prise MIDI in/out.

La face avant offre la possibilité de connecter un casque stéréo et d'ajouter une carte mémoire RAM (jusqu'à 64 Ko).

Evolutivité

De manière simple, le CDTV se transforme en un micro ordinateur. Il suffit de lui adjoindre un clavier, un lecteur de disquettes, voire un modem.

Il offre alors les services d'un processeur Motorola 68000 cadencé à 7,15 Mo et contient 512 Ko de Ram système. En d'autre termes, il devient un Amiga 500 évolué.

A l'inverse, les possesseurs d'un Amiga 500 peuvent transformer leur micro ordinateur familial en CDTV grâce à un boîtier d'extension doté d'un lecteur du CD et CD Rom et des circuits complémentaires adaptés pour un prix de 4 000 F .

Les applications

Pour son lancement, le CDTV est livré avec 5 titres :

- Le Code de la Route, programme d'apprentissage de la conduite
- LTV English, programme d'acquisition de la langue anglaise, avec différents niveaux pour des utilisateurs de niveaux multiples ,
- Récréation Mathématique, pour tester ses capacités en la matière,
- Sim-City, un jeu où l'on construit la ville dont on est le maire.
- Music Maker, offre à un utilisateur inexpérimenté la possibilité de reproduire et de jouer les musiques de ses auteurs favoris.

En plus de ces cinq titres, le CDTV s'accompagne d'un disque d'accueil. Remplaçant agréablement le traditionnel manuel d'utilisation, ce disque dévoile à l'utilisateur les différentes facettes du lecteur et délivre toutes les indications nécessaires à une bonne connaissance du produit.

Le catalogue des disques s'enrichit chaque jour de titres nouveaux. Il peut être consulté sur Minitel (3614 Commodore).

A venir ...

La Révolution Française, ouvrage historique, sera disponible en septembre 91.

Le catalogue actuellement disponible aux Etats-Unis comporte plus de 40 titres dont certains seront traduits en français - en attendant les initiatives françaises qui sont en cours d'élaboration.

Pour favoriser la production de disques laser interactifs, Commodore, dans sa politique de partenariat avec l'édition, peut mettre à la disposition des concepteurs une cellule informatique élaborée (un Amiga 3000 et des éléments de disques durs).

La distribution

Le CDTV est distribué début juin dans 900 points de vente en France : par la FNAC, les magasins Nasa, Auchan et bien évidemment par les distributeurs Commodore.

Son prix est de 6990 F TTC

Les disques lasers pour le CDTV seront proposés dans les mêmes réseaux de distribution aux côtés des CD audio.

Leur prix varie entre 250 et 350 F TTC

La concurrence...

Les principaux concurrents du CDTV de Commodore, avec le CDI et le DVI.

Le DVI, développé par Intel, s'adresse surtout aux professionnels. Son développement nécessite des investissement énormes; seuls quelques exemplaires sont vendus aujourd'hui.

Le CDI doit sortir à un prix approchant et avec le même fonctionnement que le CDTV.
Le développement des titres se fera à partir d'un système d'exploitation différent, empêchant pour l'instant toute compatibilité avec le CDTV.

Face à cette concurrence, Commodore dispose d'atouts certains. Celui d'être sur le marché avant tous les autres avec un catalogue de titres mais aussi celui d'être une machine évolutive, d'utilisation simple et bénéficiant d'un très bon rapport qualité/prix.

Lexique

Amiga 500 Micro ordinateur personnel permettant la combinaison de l'animation graphique et du son.

CD Disques compact (12 cm de diamètre) contenant des millions d'informations numérisées (Combinaisons de 0 et 1).

Genlock liaison offrant un ensemble de séquences video et permettant l'incrustation d'une image informatique (texte ou graphique) sur une image video.

Interactivité Principe de réponse selon lequel une demande est analysée à partir de différents paramètres liés.

Joystick Manette de jeux, outil interactif de jeux.

MIDI Musical Instrument Digital Interface
Liaison informatique permettant de véhiculer des informations musicales et de faire jouer en temps réel et en mesure les instruments de musique

multimedia Principe d'utilisation de plusieurs moyens d'expression (image, son, texte).

NTSC norme TV américaine de diffusion

Octet Plage minimum de stockage sur un support informatique.
Megaoctet : 1 000 000 octets environ - 10^6.

PAL norme TV standard européenne de diffusion

RAM Random Access Memory
Espace de mémoire sur lequel on peut enregistrer et effacer des informations à volonté.

ROM Read Only Memory
Espace de mémoire dont le contenu peut être lu mais pas modifié

Commodore, le cœur de la micro-informatique

L'histoire de Commodore est jalonnée d'une succession de hauts faits qui marquent l'évolution des technologies de ces dernières décennies.

Les micro ordinateurs signés Commodore regroupent deux lignes de produits : Amiga et PC. destiné pour l'entrée de gamme au marché grand public et le haut de gamme au marché professionnel.

40 ans d'histoire

Dès la fin des années 40, Commodore Portable Typewriter Company, boutique de machines à écrire. Commodore devient constructeur par l'acquisition d'une première usine à Berlin.
Peu à peu, la croissance et l'évolution amènent Commodore à étendre ses activités à la vente et la maintenance d'équipements de bureau.

1969

Premier pas franchi dans le domaine de l'innovation, Commodore fabrique une calculatrice qui tient dans la main.

1977

Recherche et développement porte une nouvelle fois leurs fruits, le premier ordinateur personnel Commodore, précurseur d'une nouvelle génération de micro ordinateurs.

1981

La technologie de pointe envahit le marché familial grâce au VIC 20 de Commodore.

Un rayonnement mondial

Avec plus de 3000 employés répartis dans les filiales de nombreux pays (siège à West Chester (Pennsylvanie) Etats Unis, Europe et Asie), Commodore est désormais présent sur la plupart des nombreux marchés.

Avec un chiffre d'affaire d'environ 900 millions de dollars en 1990 Commodore International Ltd dépassera le milliard de dollars en 1991.

Commodore est aujourd'hui le **deuxième constructeur de micro ordinateurs au monde**, avec, entre autres, deux millions d'Amiga vendus depuis 1985.

Quelques mots sur ...

Georges Fornay : Directeur Général de Commodore France

Né le 3 septembre 1956 en Haute Savoie, diplômé de Sciences Economiques Georges Fornay entre chez Commodore pour occuper le poste de Directeur Administratif et Financier de la jeune filiale en 1985. En 1990, il prend la Direction Générale de la société.

L'objectif est simple et résolu : installer Commodore sur le marché français de la micro à la place qui lui est due. *"Commodore était là avant tout le monde et restera là après tout le monde ! "* explique-t-il. *" Commodore s'est concentré sur l'activité micro depuis toujours. Parti du grand public, il s'agit maintenant de s'installer sur le marché professionnel. "*

CARACTERISTIQUES TECHNIQUES CDTV

Processeur :	68000 Motorola* 16/32 bits
Vitesse :	7,14MHz
Co-processeurs :	3 composants spécialisés (Paula, Agnus, Denise) qui améliorent les performances du système en prenant en charge les tâches comme le son, le graphisme et périphériques.
Lecteur CD-ROM :	CD-ROM standard de type Sony* ou Philips*, mode 1 et mode 2 0,5 sec. d'accès moyen, 0,8 sec. temps d'accès maximum. Commandes : CD-ROM, CD-Audio, CD+G Supporte le standard ISO-9660. Capacité 540Mo
CD-Audio :	8 x suréchantillonné. Sortie audio 1,4V RMS, 10K ohms. Réponse en fréquence 4-20KHz. Rapport signal/bruit 102db. Séparation de canal 92db. Distorsion harmonique 0,02% à 1KHz. Capacité audio maximum de 28 heures - qualité AM Echantillonnage de 44KHz à 6KHz Double convertisseur D/A 16 bits avec 64 niveaux d'atténuation.
Ports supplémentaires :	*en face arrière*, 1 port série (RS232C), 1 port parallèle (Centronics) connecteur pour floppy externe (compatible Amiga),connecteur clavier 2 sorties audio (stéréo). Entrée/sortie MIDI. Connecteur joystick/souris. *en face avant*, prise stéréo pour casque . lecteur pour la carte mémoire personnelle (en option).
Sortie Vidéo :	1 analogique RGB Péritel, 1 digitale RGB. Vidéo composite PAL(cinch) Lecteur en option (CDTV, vidéo ou les 2).
Définition vidéo :	512 lignes/Fréquence verticale 50Hz. Mémoire vidéo maximum 1Mo
Slots d'extension:	1vidéo (pour incrustateur optionel, convertisseur RF, etc...) connecteur 25 points. 1 extension (SCSI, réseau, etc...)
Dimensions :	P. 32cm x H 9,5cm x l 43cm

Document non contractuel
Edition mai 1991

COMMODORE FRANCE
152 avenue de Verdun
92137 Issy les Moulineaux -
Minitel 36 14 Code COMMODORE

Commodore et le logo Commodore sont des marques déposées de Commodore Electronics limited
© Copyright 1991

LISTE DES CD+G DISPONIBLES

Artistes	Producteur
ISAAK, CHRIS (Silvertone)	Warner Bros
LITTLE FEAT (Representing)	Warner Bros
LITTLE FEAT (Hoy, Hoy)	Warner Bros
PARSONS, GRAM	Warner Bros
PARKS, VAN DYKE (Tokyo Rose)	Warner Bros
RAITT, BONNIE (Green Light)	Warner Bros
RAITT, BONNIE (Nine Lives)	Warner Bros
REED, LOU (New York)	Sire
WOODY GUTHRIE TRIBUTE	Warner Bros
ALPHAVILLE (Breathtaking Blue)	Atlantic
BRANIGAN, LAURA	Atlantic
FITZGERALD, ELLA	Sire
FLAMIN' GROOVIES	Sire
FLEEWOOD MAC (Behind the Mask)	Warner Bros
HARRIS, EMMYLOU (Pieces of the Sky)	Reprise
HENDRIX, JIMMY (Smsh Hits)	Reprise

CDTV - DISQUE DE BIENVENUE - SCRIPT DES TITRES

ARTS ET LOISIRS

GARDENFAX: PLANTES D'INTERIEUR (INDOOR PLANTS)
Conçu pour répondre aux questions des experts et des débutants dans l'art de soigner les plantes d'intérieur. Plus de deux cent plantes avec leurs caractéristiques d'entretien sont présentées par des textes et des planches couleur.

GARDENFAX: FRUITS, LEGUMES ET FINES HERBES (FRUITS, VEGETABLES AND HERBS)
Une autre rubrique dans la série du jardinage, qui couvre les époques de plantation et de cueillette, les conditions de culture etc. de plus de cent soixante dix plantes horticoles.

GARDENFAX: PLANTES DE JARDIN (GARDEN PLANTS)
Sous ce titre sont regroupées plus de quatre cent plantes pour parterres et bordures. Vous pouvez faire votre choix en fonction de la couleur, de la taille, de l'époque de plantation et de floraison, des conditions de luminosité et de sol etc..

GARDENFAX: ARBRES, ARBUSTES, ROSIERS ET CONIFERES (TREES, SHRUBS, ROSES AND CONIFERS)
Choisissez parmi plus de trois cent plantes de cette catégorie. Comme les autres titres de la série, ce titre comprend des clips audio-visuels explicatifs sur de nombreux aspects du jardinage.

LIVRE DE COLORIAGE ANIME (ANIMATED COLORING BOOK)
Utilise jusqu'à soixante quatre crayons de couleur sur l'écran pour créer de beaux dessins, en s'appuyant sur toute une gamme de figures comme des chats, des chiens, des éléphants.

SYSTEMES MILITAIRES AVANCES (ADVANCED MILITARY SYSTEMS)
Contient des informations relatives à la technologie des armements la plus avancée. Ce titre comprend plus de quinze cents images, récits et musique.

FEMMES EN MOUVEMENT (WOMEN IN MOTION)
Eadweard Muybridge était un génie de la photographie (les premières études photographiques du mouvement). Ces images historiques sont rassemblées sur un disque et projetées comme un film, offre une approche unique de la silhouette féminine en mouvement.

NOTRE MAISON (OUR HOUSE)
Est une fenêtre fascinante s'ouvrant sur un intérieur américain typique des différentes époques de l'histoire. Le fait d'observer la manière dont les objets de tous les jours sont utilisés, ce qu'on utilisait, auparavant encourage la famille à apprécier et à fréquenter les lieux où le passé est ressuscité et l'avenir imaginé.

EDUCATION (ENSEIGNEMENT)

UN PETIT PAIN POUR BARNEY (A BUN FOR BARNEY)
Un délicieux dessin animé pour les enfants de trois à six ans, à propos d'un ours qui apprend à dire "non". Il encourage très tôt la lecture. Les enfants peuvent, en regardant, faire intervenir des personnages, jouer à des jeux et chanter des chansons.

FUN SCHOOL THREE FOR UNDER FIVES
Six programmes éducatifs permettant de développer l'apprentissage des nombres et des mots grâce à de belles images, une animation passionnante et de superbes effets sonores. Les enfants de moins de cinq ans apprendront en s'amusant.

L'OURS BARNEY VA A L'ECOLE (BARNEY BEAR GOES TO SCHOOL)
Ce jeux éducatif interactif pour les enfants de deux à six ans tire le meilleur parti du lecteur CDTV en utilisant une animation graphique colorée et une audio multi-piste. Il est constitué d'une section Storytime (L'heure de l'histoire) qui enseigne les bonnes habitudes et d'une section School Room (En classe) contenant plusieurs activités éducatives.

MY PAINT
Approuvé par les éducateurs et testé à l'école, il est spécialement conçu pour les jeunes enfants. Des sons, des images "surprise" et des effets spéciaux accompagnent plus de cent images à colorier qui initient à l'alphabet, à la phonétique, à la lecture et à bien d'autres concepts.

CENDRILLON (LE VRAI CONTE DE FEES) - UN LIVRE DISCIS
Tous les enfants connaissent l'histoire de Cendrillon, mais pas cette version. Cendrillon "gentille et belle" épouse son prince, mais elle trouve aussi des chambres dans son palais pour ses deux belles soeurs et leur arrange même des concours de snobisme.

THE PAPER BAG PRINCESS - A DISCIS BOOK
Présente tous les éléments d'un conte de fées traditionnel, mais avec une tournure contemporaine -la princesse étant l'héroïne ! Les livres Discis permettent d'apprendre par l'aventure.

THOMAS' SNOWSUIT - A DISCIS BOOK
Exprime la frustration des adultes et des enfants pendant les grands froids. Les livres Discis sont faciles à utiliser et très divertissants. Vous pouvez écouter l'histoire, avec les effets sonores, ou la lire vous-même.

THE TALE OF PETER RABBIT - UN DISCIS BOOK
L'un des livres d'enfants les plus aimés dans le monde entier. Dans la version Discis, comme pour les autres livres de la série, on peut obtenir, en cliquant sur tout mot ou image, une explication sur la prononciation, les syllabes ou le sens dans le contexte de tout mot anglais ou espagnol.

SCARY POEMS FOR ROTTEN KIDS - A DISCIS BOOK
Les enfants d'aujourd'hui connaissent les mêmes frayeurs que celles que nous avons connu dans notre enfance. Ces distrayants poèmes explorent certaines de ces frayeurs. En plus de l'apprentissage de la lecture, les effets sonores des Scary Poems sont l'une des caractéristiques que les enfants adoreront.

MUD PUDDLE - UN LIVRE DISCIS
Il est bien difficile pour les petits enfants de rester propre et soigné, surtout si une mare de boue les attend dehors. Les livres Discis concilient l'aventure et l'apprentissage. Les mots comme les images sont rehaussés d'effets sonores pour aider les enfants dans l'apprentissage de la lecture, que ce soit
en anglais ou en espagnol.

LTV ENGLISH
Pour apprendre l'anglais comme seconde langue. Conçu pour être utilisé en milieu familial, il permet d' améliorer la compréhension de la langue parlée à différents niveaux. Il comprend plus de trente situations et plus de cent cinquante exercices.

MIND RUN
Des tests amusants qui vous posent des colles pour aiguiser votre mémoire, votre concentration, vos reflexes, votre logique. Améliorez vos aptitudes tout en jouant.

EXPEDITION AU POLE NORD (NORTH POLAR EXPEDITION)
Simule un voyage au Pôle avec de véritables images et de véritables sons provenant d'expéditions arctiques véritables. Dans une course contre la montre, les joueurs deviennent les chefs d'expédition, les navigateurs, les pilotes etc. et doivent collaborer et prendre ensemble des décisions pour réussir dans leur entreprise.

DISTRACTIONS (ENTERTAINMENT)

BATTLECHESS
Met la stratégie en oeuvre avec des personnages qui se battent réellement pour gagner des positions sur l'échiquier. Le jeu d'échecs classique avec dix niveaux de jeu et une bibliothèque de trente mille coups, est rehaussé d'images colorées et intenses.

CLASSIC BOARD GAMES (JEUX CLASSIQUES)
Que vous ayiez envie d'une partie d'échecs, d'une bonne vieille partie de jeux de dames ou que vous préfériez une excitante partie de Backgammon, le Classic Board Games est le disque qu'il vous faut. Des instructions audio et pas à pas existent en six langues.

ALL DOGS GO TO HEAVEN - ELECTRIC TALKING CRAYON (LIVRE DE COLORIAGE)
Transforme votre téléviseur en un livre de coloriage électronique. Avec 30 superbes images rehaussées de paroles et de chansons, ce disque raconte l'histoire de Charlie B Barkin, l'espiègle berger allemand.

SIM CITY
Fait de vous à la fois le maire et l'urbaniste dans ce jeu de simulation en temps réel. Construit la cité de vos rêves et la fait évoluer à travers trois époques, depuis la conquête de l'Ouest jusqu'à la cité du futur. Une occasion unique de prendre les choses en main.

FALCON
Le puissant Falcon F-16 vous emmène à sa suite à Mach 2. Les armes d'une grande précision, les affichages directs, les tableaux de contrôle dans le cockpit et l'ensemble des caractéristiques de vol en font le summum de la simulation. Vous pouvez choisir l'une des trente-six missions différentes, sur trois champs de bataille différents.

AIRWAVE ADVENTURE - FLIGHT OF THE CAUTIOUS CONDOR (AVENTURE EN PLEIN CIEL - LE VOL DU CONDOR)
Est un mystère interactif dans lequel vous explorez des centaines d'images, des heures d'audio et des milliers de possibilités pendant que vous tentez de découvrir l'assassin. Vous ne disposez que de 30 minutes pour éclaircir le crime survenu en 1937 au cours du premier vol du luxueux Condor.

PSYCHO KILLER - A CDTV THRILLER (SERIE NOIRE SUR CDTV)
C'est une froide soirée d'automne. Au détour d'une route de campagne, une voiture se trouve en travers. Vous freinez brutalement, à la recherche des victimes de l'accident. Personne. Soudain vous entendez, venant de loin, un cri désespéré. Affrontez le "Psycho killer" - volez au secours de sa victime et échappez-vous, si vous le pouvez, dans ce passionnant film policier.

SNOOPY - THE CASE OF THE MISSING BLANKET (SNOOPY - LA COUVERTURE EGAREE)
Est un dessin animé coloré, interactif, pour les fans de Snoopy quel que soit leur âge. Aidez Snoopy à jouer au détective, trouvez la petite couverture de Linus qui a disparu et rendez-la à Linus qui ne se console pas de l'avoir égarée!

SHERLOCK HOLMES, CONSULTING DETECTIVE (SHERLOCK HOLMES, DETECTIVE)
Accédez au mystère et au frisson du Londres de Holmes dans ce jeux instructif, et relevez le défi. Confrontez vos capacités de déduction à celles du plus fin des limiers. Cherchez des indications dans le London Times, observez et écoutez, pendant que Holmes et Watson interrogent les suspects sur votre demande.

MANY ROADS TO MURDER (TOUS LES CHEMINS MENNENT AU CRIME)
Un mystère interactif dans lequel vous choisissez les rebondissements de l'intrigue, en sélectionnant l'un de ces nombreux chemins. Les histoires rebondissent dans de nombreuses directions - de la contrebande à l'espionnage - d'une revanche à l'université à une mystérieuse expédition africaine, vous devez chaque fois relever un défi et résoudre un mystère.

MURDER ANYONE?
Qui a tué Derrick Reardon? Démontez les alibis des huit suspects. Ce disque CDTV comprend seize histoires différentes, chacune n'ayant qu'une seule solution.

HOUND OF THE BASKERVILLES (LE CHIEN DES BASKERVILLE)
N'avez-vous jamais rêvé d'être un grand détective? Ce cas reproduit la plus grande affaire de Sherlock Holmes en utilisant les preuves de la boîte à courrier du Dr Watson et vous permet au fil des indices de marcher sur les pas du grand détective.

DEFENDER OF THE CROWN (LES DEFENSEURS DE LA COURONNE)
Est un conte interactif de valeureux chevaliers dont les jours sont remplis de duels ahurissants, de belles damoiselles en détresse et de siège de châteaux ennemis. Choisissez votre champion et faites de votre mieux, au son d'une musique stéréo, de discours, et d'illustrations.

SPIRIT OF EXCALIBUR
Une tentative épique de retrouver la grandeur et la gloire de la Table Ronde du roi Arthur. Sur une grandiose musique de Wagner, vous explorez plus de cent lieux uniques superbement illustrés et vous suivez les conversations de personnages hauts en couleur dans ce riche jeux d'aventure.

FUTURE WARS (LES GUERRES DU FUTUR)
Il habite dans le présent....il a vécu dans le passé....et il doit se rendre dans le futur où il se trouve confronté à la dernière en date des menaces contre l'humanité... des créatures étranges ayant le pouvoir de tisser un réseau de fourberie et de trahison. Le futur de l'humanité dépend de votre aptitude à relever les défis
de cette aventure.

B.A.T - THE BUREAU OF ASTRAL TROUBLESHOOTERS (BUREAU DE SURVEILLANCE ASTRALE)
Vous donne l'occasion de mener la vie de l'agent du BAT qui peut sauver Terrapolis des bombes naturo-biogéniques des méchants. Ce jeu d'aventure est si prenant que vous risquez de ne jamais vouloir revenir sur terre!

UNREAL
Est une fantaisie magique dans laquelle vous devez détruire le Maître des Ténèbres et contrôler les quatre éléments qui créent le chaos sur la planète Unreal. Unreal est un univers magique et beau avec de stupéfiantes images en deux et en trois dimensions et d'incroyables effets sonores...

PRO TENNIS TOUR II
Offre plus de possibilités que celles offertes à la moyenne des joueurs dans la réalité. Choisissez parmi toute une gamme de partenaires -hommes et femmes-, divers revêtements de court, différents niveaux de force, avec les points forts et les points faibles, entre les single et les doubles. Entraînez vous bien, gagnez les tournois et vous pourrez vous qualifier pour les Finales du Pro Tennis Tour.

BATTLESTORM (TEMPETE DANS LES ETOILES)
Attention -Alerte Rouge! - Les vaisseaux spatiaux Battlestorm envahissent cette galaxie et apportent la destruction à l'échelle stellaire. Des cendres de la conquête surgira un guerrier, et la tempête sera calmée. Mais... vous devrez mettre à profit toute l'aide que vous pourrez trouver dans ce jeu électronique pour détruire les vaisseaux Battlestorm et lancer une attaque finale sur leurs quartiers généraux.

XENON 2 - MEGABLAST (XENON 2 - DEFLAGRATION DANS LA GALAXIE)
Pendant un millier d'années, les Xénites ont préparé leur revenche pour la défaite humiliante qu'ils ont subie dans le dernier conflit galactique. Maintenant de retour, vous seul pouvez arranger les choses. Cette merveille graphique et audio testera vos talents ARCADE.

WRATH OF THE DEMON (LA COLERE DU DEMON)
Les légendes parlent d'un temps où la peur dominait le monde - un temps où ni les hommes, ni les femmes, ni les enfants n'échappaient à l'emprise du malin. Ces temps reviennent maintenant, et vous avez été appelé à défendre le royaume, à sauver la princesse. Les animations et les effets sonores rendent cette aventure ARCADE aussi réaliste que passionnante.

MUSIC (MUSIQUE)

MUSIC MAKER (LE FAISEUR DE MUSIQUE)
N'importe qui pourra faire de la musique en quelques minutes grâce à ce disque passionnant. Choisissez l'une des dix sept pistes sonores, choisissez parmi plus de quarante instruments et commencez à jouer. Chacun peut trouver un niveau qui lui correspond. Les pistes audio de qualité CD sont accompagnées de graphiques changeants. Vous pouvez même accompagner à la batterie vos CD favoris.

REFERENCE

THE COMPLETE WORKS OF SHAKESPEARE (LES OEUVRES COMPLETES DE SHAKESPEARE)
Bien assis dans votre fauteuil, vous pouvez lire les oeuvres complètes du plus grand des dramaturges - pièces, poèmes et sonnets. Toutes les scènes principales sont illustrées de reproductions de belles estampes originales. La facilité d'emploi est encore rehaussée d'une recherche instantanée de mots et de phrases - complément passionnant de votre bibliothèque électronique.

THE NEW BASICS ELECTRONIC COOKBOOK (LE NOUVEAU LIVRE DE CUISINE ELECTRONIQUE)
Ce titre original contient les recettes de la collection Silver Palate et des conseils audio d' auteurs célèbres, Shirlee Rosso et Sheila Lukens. Choisissez une recette en fonction d'ingrédients particuliers ou pour une occasion spéciale ou feuilletez simplement les riches et nombreuses illustrations.

THE AMERICAN HERITAGE ILLUSTRATED ENCYCLOPEDIC DICTIONARY (ENCYCLOPEDIE ILLUSTREE DE L'HISTOIRE AMERICAINE)
Plus de cent quatre vingt mille articles de ce livre électronique sont agrémentées de plusieurs milliers d'illustrations. Il est facile de rattacher chaque mot présenté sur votre écran de TV à toutes les autres références faites à ce mot, ce qui fait de ce matériel un répertoire de la langue anglaise.

TIME TABLE OF SCIENCE AND INNOVATION (HISTOIRE DES SCIENCES ET DECOUVERTES)
Explorez l'histoire de la science et de la technologie en decouvrant à votre rythme cet immense recueil de connaissances. On y trouve plus de six mille histoires, des milliers d'illustrations et une profusion d'effets multimedia. Affichez la carte animée, voyez un décollage de la surface de la terre et écoutez les intéressants commentaires relatifs aux principales découvertes scientifiques de l'histoire.

TIME TABLE OF BUSINESS, POLITICS AND MEDIA (HISTOIRE DES AFFAIRES, DE LA POLITIQUE ET DES MEDIA)
Ce titre est consacré à la quête de la richesse, de la puissance et du savoir à travers l'histoire de l'humanité. Il contient six mille histoires, des milliers de citations, d'images et de reproduction de documents plus des effets multi-media. Ce matériel a été récemment mis a jour suite aux evennements de la guerre du Golfe de 1991.

THE ILLUSTRATED HOLY BIBLE (LA SAINTE BIBLE ILLUSTREE)
Contient le texte complet de l'ancien et du nouveau testament avec illustrations couleur sous une forme facile à utiliser. Des facilités de recherche instantanée vous permettent d'utiliser votre télécommande pour avoir accès à des passages de la bible-chapitre ou verset-.

WORLD VISTA ATLAS
Intègre des cartes et des faits détaillés extraits de la plus récente édition de World Facts and Maps de Rand McNally. De plus, vous pouvez passez en revue plus de mille photos de professionnels et écouter des musiques du monde entier. Vous pouvez entendre un recueil de phrases-type en plus de cinquante langues. Un fameux guide pour préparer vos prochaînes vacances ou explorer le monde sans quitter votre fauteuil.

DR. WELLMAN - FAMILY HEALTH ADVISOR (DR BIENETRE -MEDECIN DE FAMILLE)

Ce disque couvre tous les domaines de la santé de la famille, avec simplicité et gentillesse, en associant au texte des graphiques, une animation vocale et de la musique. Il couvre une large gamme de domaines médicaux comprenant les premiers soins, les voyages à l'étranger, l'hygiène dentaire et, plus important encore, une profusion d'informations pour vous aider ainsi que votre famille à rester en bonne santé.

THE NEW GROLIER ELECTRONIC ENCYCLOPEDIA (LA NOUVELLE ENCYCLOPEDIE ELECTRONIQUE GROLIER).

Prenez le texte définitif de l'encyclopédie - la Grolier's Academic American Encyclopedia. Ajoutez les éléments multi-media de tableaux historiques, de cartes détaillées, d'illustrations colorées, de sons pris sur le vif et l'enregistrement dans le disque CDTV. Accédez-y grâce à votre télécommande et vous avez l'outil de référence à domicile le plus souple qui soit.